Año XVIII. Núm. 2219 — Buenos Aires, Jueves 23 de Abril de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

Dirección y Administración:
Calle CANGALLO 2559
U. T. 4101 (Mitre)
Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

LA PROTESTA

Suscripción mensual
En toda la república . . . $ 1.50
En el exterior . . . . . . oro 0.30

Superioridad anarquista

Ayer mencionamos a grandes rasgos la falta de mentalidad sólida, propia de la multitud socialista; hoy hagamos mención de la multitud nuestra que, por estar con ella en contacto diario, la conocemos a fondo.

No tenemos la pretensión de entrar en el difícil terreno de la psicología para hacer una afirmación de superioridad sobre los demás adversarios políticos; ni tenemos tampoco la pretensión de presentar sin fundamentos, al anarquismo como vanguardia de las ideas.

Los hechos de por sí solos bastan para robustecer la afirmación que haremos.

El anarquista es estudioso por temperamento.

En contra de la opinión burguesa de que ciertos y determinados libros de ciencia no eran para ser leídos por el pueblo obrero, el anarquista los ha reivindicado suyos al extremo que en sus bibliotecas se confunden fraternalmente libros de filosofía profunda con los de sociología, arte, ciencia médica, química, etc., etc., llegando en su afán de conocerlo todo a divulgar y popularizar toda obra impresa que no hace dos décadas sólo era patrimonio de la aristocracia.

La cultura anarquista sobre el resto de la multitud es un hecho evidente que no necesitaría demostración si no fuera que aun se hace necesario destruir las tenebrosas leyendas que el adversario propala.

El burgués que con su avaricia provoca un conflicto sabe que las delegaciones, en su mayoría formadas por elementos anarquistas, llegan a él con un fuerte conjunto de ideas y argumentos humanos que pronto le destruyen sus sofismas en los cuales se encastilla cuando quiere oponer resistencia a los huelguistas. El policía que detiene al anarquista para deportarle por peligroso o mandarle a presidio por delincuente social, sabe harto de sobra que dentro de esas víctimas hay corazones nobles, inteligencias superiores, por eso en su inferioridad rehuye la discusión y se concreta a presentar frente a la profunda filosofía del procesado, las tablas de la ley, las rejas del calabozo o el filo tajante de los sables.

El mismo adversario en ideas, ya sea católico, socialista, etc., etc., se concreta a contestar con insultos y calumnias a la lógica indestructible del anarquista porque sabe de antemano que aceptar polémicas es buscar una derrota inevitable. El anarquista en su vida pública y privada es recto, noble, modelo de amistad, pródigo en amor a los suyos y a los amigos. El ideal es su norma de conducta, de ahí que la conducta del anarquista sea como el ideal: intachable. Pero, sobre esa característica general fluctúan corpúsculos negros, nubes, manchas que ensombrecen la diafanidad del ideal: son los superfluos, la hojarasca, los diletantes del ideal, los indefinidos, los que se han titulado anarquistas sin haber bebido en su fuente más que el agua liviana del lirismo inútil y nocivo. Esos niegan la ética anarquista, ridiculizan el ideal y aun cuando pretendan propagarlo sólo consiguen retardarlo.

El anarquista no es tan sólo el que aprendió a soñar con una vida mejor sin haber aprendido a justificar la razón de ser de la destrucción del régimen político social económico en que vivimos.

El anarquista es el hombre superior en conocimientos filosóficos, sociológicos, el que frente al adversario sabe asumir una actitud de defensa en que el ideal salga airoso, vencedor.

Así debemos de ser los anarquistas: de sólida mentalidad, sin que por ello olvidemos de que no sólo con ideas iremos imponiendo nuestro ideal para lo cual lógico es armonizar el brazo con el cerebro: el brazo para derrumbar obstáculos y el cerebro para destruir prejuicios.

Así iremos avanzando en línea recta hacia la meta ansiada.

F. Giribaldi.

Psicología policial

El número de procesos por «desacato a la autoridad» no se puede encerrar en una cifra porque se presta para una larga estadística como la de las deportaciones que publicamos hace poco, que a pesar de su extensión, aún era deficiente por no estar incluídas todas.

Pero para el objeto de estos apuntes, nos basta con recordar los últimos, porque son de actualidad y reflejan la tendencia característica de la policía: el atropello. Después para justificarse conduce presos a los atropellados; levanta un sumario tergiversando los hechos; intervienen los jueces y a la espera del fallo pueden los acusados permanecer varios años en la cárcel.

En la última conferencia realizada el domingo en la plaza de Flores, sucedió esto. Tras del atropello la detención de varios compañeros y el proceso a los hermanos Pedro y Gregorio López.

Sin proceso han sido condenadas a sufrir prisión en sus domicilios, las compañeras María Baró y Rosa Quintella, por contravención que no han cometido sino en virtud de esa interpretación policial que sirve de base a los procesos.

El proceso a los cuatro compañeros de Villa Urquiza, y a Bermejo y Uboldi, detenidos en la plaza Constitución, demuestran el celo de los titulados guardianes por mantener el respeto a la institución que representan. Toda arbitrariedad por chocante que sea se debe acatar — según la doctrina del machete —, para no incurrir en penalidades de antemano establecidas.

Ahora bien: ¿Qué derecho o que principio moral puede alegar en su favor la policía para que a su vez persiga a los que realizan actos que tienen por objeto inculcar el sentimiento de solidaridad que es la mejor cualidad moral del individuo?

La policía carece de todo principio de moral, porque sus funciones son el delito o la amenaza permanentes.

Tomamos de «La Prensa» de ayer estos rasgos psicológicos:

General Belgrano, Abril 21. — Profunda indignación ha causado en el vecindario la muerte del obrero Pedro Rey, asesinado alevosa y cobardemente por el sargento de la policía local, de dos balazos, uno de ellos asestado al caer.

El infeliz muerto era un obrero trabajador, incapaz de ofender a nadie; deja su mujer y varias criaturas en la indigencia.

Según se dice, este sargento «matón», ya ha cometido tres homicidios en la Pampa y se ha señalado en este pueblo por varios atropellos contra pacíficos ciudadanos, sin que se le haya aplicado correctivo alguno».

Los antecedentes delictuosos tal vez fueron la mejor recomendación para otorgarle ese puesto de «confianza» que ha sabido aprovecharlo.

«Morón, Abril 21. — Días pasados «La Prensa» se ocupó de un abuso de autoridad cometido por un oficial de la comisaría contra el vecino Federico Gibbons, quien permaneció detenido un día, sin causa justificada.

Esta mañana, un grupo de respetables vecinos me denunció un nuevo atropello de la policía contra el mismo vecino, quien fué detenido hoy en la estación, por dos agentes, que obedecían a una orden superior y conducido a tirones a la comisaría.

La esposa del señor Gibbons, que presenció el atropello desde su domicilio, se apersonó a esta corresponsalía, para pedirme que denuncie el hecho a las autoridades superiores de la repartición, de las cuales se exige un procedimiento severo, que corte este género de venganzas personales. La señora de Gibbons teme por la vida de su esposo, dada la excitación que le han producido esos hechos inicuos.

La naturaleza de los cargos que hacen contra los empleados de la policía, los obreros del ferrocarril Pedro Pagagnini y Lorenzo Noé, exigen que inmediatamente la jefatura intervenga en la comisaría local. Dicen los referidos obreros que días pasados, en momentos en que transitaban por la calle, conversando, fueron intimados a callarse por un agente, e inmediatamente, sin causa alguna, detenidos e insultados. En la comisaría, un oficial los hizo registrar y desposeyó a Noé de un billete de 50 pesos, fruto de sus ahorros de varios meses. Luego se les condujo a un calabozo inmundo, de donde no se les permitió salir bajo ningún concepto; a medianoche, les fué arrojado un recibo del contenido en sus bolsillos, que no pudieron leer por la obscuridad del local.

Más tarde, se los llamó a la oficina de guardia y se les exigió que declararan que conocían al señor Gibbons y que le sindicaran como autor de un desacato a un agente de policía, a lo cual se negaron. A Noé, por afirmar que tenía dinero en el bolsillo cuando le revisaron, le fué aplicada una bofetada, con toda impunidad.

A la mañana siguiente. Noé no vió anotado en el recibo que se le había entregado, el billete de 50 pesos de que se le despojó en la guardia; al salir en libertad, tampoco le fué entregado y agrega que después fué a reclamarlo varias veces y un oficial le dijo que los 50 pesos se habían perdido. Ha pedido hablar con el comisario para denunciarle la desaparición del dinero y se le ha dicho que es inútil, porque el billete se ha perdido».

En otros sueltos aparte y telegramas de diferentes localidades el mismo diario evidencia la inseguridad de las personas frente al malevaje con uniforme.

¿La policía así juzgada y combatida es la institución que los obreros deben respetar?... Por el contrario, es de la que hay que defenderse por todos los medios.

Pequeño símbolo

Una flor — la de pensamiento — puede servirnos de símbolo.

Fresca, viva, sobre su mata en los jardines, abre y extiende como un pabellón sus pétalos de terciopelo, que, al peso de la savia, bajan sus bordes hinchados, como párpados sobre el globo de los ojos... Es entonces una sombrilla de seda, cuyos bordes caen como campana volcada; el dorso suave de un seno ideal; un pabellón en el jardín...

Cortada, seca, en la hoja de los libros, entre el polvo de las bibliotecas — disecada, estirada y planchada — es esqueleto sin carne, flor momia, que, al removerla, se deshace en briznas, falta de savia, de vida, de comunión con el nuevo ambiente a que ha permanecido cerrada en el sarcófago del libro o la biblioteca... —El jardín se ha secado; la mata se ha desarraigado; otros soles han venido tras su sol: sólo el «pensamiento» se ha conservado — desecado, estirado y planchado — entre las páginas del libro: sólo es ahora, polvo, paja, sin el jardín y la mata que le fuera preciso para existir—; con el jardín y la mata que dá vida, es precisa para la existencia de otras flores y de otros «pensamientos»....

Hay gente que ama nutrirse con «pensamientos» así. Y, es claro, los viejos «pensamientos» son para ellos retórica, puesto que han perdido la vida que los hinchaba en el jardín y la mata, y su mismo sol se ha esfumado. No pesa mucho llevar de esos pensamientos. Y sobre todo no obligan a nada. Y sirven, además, para perseguir los «pensamientos» vivos en nombre de los «pensamientos» muertos: en nombre del pasado, cuya es la flor que queda, por toda sobrevivencia, disecada, estirada y planchada, como momia en su sarcófago. Este «pensamiento» seco, hubo de sufrir también, cuando fué vivo, las mismas luchas, las mismas batallas—hasta la hoguera, hasta las crucifixiones;—pero sus condiciones de vida se han esfumado, y es como el palo desgajado del árbol o como la quijada del burro esgrimida contra los filisteos: del muerto el esqueleto, y para aporrear o matar al vivo... Nadie puede impedir que su esqueleto sea utilizado como arma contundente y mortífera, apesar de que en vida haya amado la paz de los prados, como el buen burro, o haya amado la vida tranquila e inofensiva del bosque, como el gajo...

Amemos los pensamientos vivos. Y donde no, amemos los «pensamientos» muertos; pero en sus condiciones de vida—, que será amar los vivos también!

T. Antilli.

El conflicto alcohólico

Entre el gobierno por un lado y por el otro el respetable gremio de los envenenadores del pueblo, vulgo introductores, fabricantes y expendedores de bebidas alcohólicas ha surgido un conflicto cuyas consecuencias amenazan, como siempre, recaer sobre el pobre pueblo, el asno trabajador, sufrido y constantemente apaleado.

El conflicto ha surgido a raíz de la ley votada por el congreso que obliga a colocar estampillas sobre todos los envases que contengan alcohol; ley que los señores envenenadores resisten por considerarla injusta por cuanto perjudica a sus intereses; y como dichos señores amenazan con la huelga, los diarios se ocupan del asunto, cada cual a su manera.

Los diarios burgueses, naturalmente, están de parte de los envenenadores. ¡Y como no habían de estar si esos señores forman parte de su clientela y abonan a los diarios cuantiosas sumas en concepto de anuncios!

«La Vanguardia», en vez, como siempre, más papista que el papa, dice que el gobierno hace bien en embromarlos a los alcoholeros y que éstos paguen y se dejen de macanear.

Nosotros, los proletarios, en esta contienda que se parece mucho a las riñas que entre los ladrones origina el reparto del botín, no tendríamos que tomar parte en ella si no nos afectara, pero debemos de tomar posición frente a ambos contendientes como tercero en discordia, pues la ley esa nos afecta mucho más de lo que a primera vista parece.

Los envenenadores del pueblo, como tales y como explotadores que son, no pueden gozar de nuestra simpatía, como tampoco puede gozar de ella el gobierno por ser el eterno enemigo del pueblo; pero tampoco es el caso de desentenderse por completo del asunto, porque en este conflicto de intereses nosotros representamos el pavo de la boda. Ellos se pelean y los palos los recibimos nosotros.

Si por culpa del impuesto las bebidas alcohólicas llegasen a ser tan caras que los pobres tuviéramos que renunciar a ellas, aunque sería esa una monstruosa injusticia añadida a las muchas ya existentes, no habría porque afligirse, pues sería mucho mejor. Pero en eso no está todo.

Por lo visto los respetables envenenadores del pueblo reconocen que tienen que pagar al gobierno los impuestos que necesiten, porque es el que les garantiza el derecho de explotarnos; sólo que, como comerciantes que son, regatean y piden una rebajita. Además protestan contra el modo de percibir dicho impuesto, porque lo consideran odioso y malo para todo el mundo, incluso el mismo gobierno. Y exponen buenas razones en apoyo de sus afirmaciones.

En la exposición de agravios de los alcoholeros hay algo que nos toca muy de cerca; y es que esa ley consagra un nuevo atropello a las ya menguadas libertades personales. Según ellas un individuo que acredite su condición de inspector alcoholista o de alcoholes, puede a cualquier hora del día o de la noche penetrar en cualquier casa a buscar contrabando, o sea envases sin estampillas conteniendo bebidas alcohólicas. Y cualquiera puede darse fácilmente cuenta de los abusos que con ese pretexto se cometerían. Esto no lo han visto los ciudadanos de «La Vanguardia». No bastaba con la Orden Social, hacían falta los inspectores alcoholistas.

Los alcoholizadores dicen que, el gobierno puede cobrar el impuesto de los licores importados a la entrada al país y a la salida de la fábrica los fabricados en la República. En esa forma a ellos les saldrían más caras las bebidas, ellos subirían los precios y, como siempre el consumidor pagaría la diferencia. En vez con la percepción del impuesto en la forma decretada, ella causaría a medio mundo innumerables molestias, se prestaría a muchos abusos y el gobierno no vendría a sacar mucho del impuesto, porque el crecido personal que la recaudación del impuesto por medio de las estampillas exige se comería la mayor parte de lo recaudado.

Los envenenadores del pueblo en esto tienen razón, y si la tienen hay que dársela, aunque sean entes poco simpáticos; pero ellos no han visto otra cosa o por lo menos no hablan de ella y es ésta:

El gobierno tiene que mantener a un número grandísimo de zánganos que lo apoyan y que no se cansan de pedir; y aunque la ley no decía nada en esa forma, al gobierno le conviene lo mismo, porque le permitirá colocarlos y pagarlos bien.

En resumen. Para hacerse de dinero el gobierno y para mantener en la ociosidad a la hez de la población se ha votado y se pretende aplicar otra ley social disfrazada de ley antialcoholista. Esto es lo que hay en el actual conflicto de interesante para el pueblo, y eso ès lo que era necesario hacer notar. Hecho queda.

Pipeta.

¡Perfectamente!

Un supuesto anarquista que acaudille electores para lograr cualquier beneficio de la política, queda por el hecho en sí, completamente anulado porque ha cometido traición, doblez y relajamiento para su persona. Y hará muy mal en querer mantener la posición representativa que en el campo de la propaganda le hayan otorgado por confianza los compañeros, pues, no es tan sencillo dispensarlo por imperfección o poco talento puesto que haciendo alarde de talentoso defrauda lo que hay de más valioso para la colectividad: la interpretación; que siendo lógica no puede admitir dualismos corruptores.

B. V. M.
(LA PROTESTA, n.º 2217).

Sería necesario que toda la grandeza de verdad que encierra el párrafo transcripto se hiciera carne y espíritu; que fuese protesta y sentencia que repercutiese sonora y reconfortante en todos los cerebros de los hombres que se dicen ser poseedores de los caracteres libertados de los prejuicios, errores y mezquindades del medio ambiente burgués y mediocrático que nos hace esclavos o rebeldes, sometidos o dominadores.

Sería necesario también, que la «talla moral» de todos los individuos que se sientan anarquistas, ¡jamás, jamás descendieron al fango cenagoso de la anulación o del renunciamiento, traidor, vergonzoso y corruptor: que jamás, por «nada» ni «por nadie...» por ninguna sugestión o interés determinado invirtieron la virtud de la «interpretación...», que significa la grandeza de un temperamento superado, para convertirse en «ciudadanos votantes» o en embaucadores repuntadores de electores.

¡Perfectamente!... Si el concepto de anarquista se ha de mantener incólume, incontaminado y explendoroso a través de todas las contingencias de todas las penurias, de todas las barbaridades legalizadas, de todos los atentados prepotentes, de todos los suplicios y de todos los cadalsos que se levanten para contener la expansión del Ideal... ¡Que se salve tan siquiera la íntegra, la inmaculada, la sacra virtud del «Principio» declarado y profesado; y por «nada» ni por «nadie»... caigamos en la cima obscura de la claudicación!

¡No importa que los Basterras, los Mariano Cortes (Altaïr) y otros tantos hayan creído allá en sus mocedades famélicas o ilusorias que «ser» anarquista era ser cualquier cosa, deleznable, mudadiza e inconsistente... ¡Que ellos y todos los tránsfugas del Ideal, disfruten la tranquilidad olímpica de su actualidad próspera... Los íntegros, los anarquistas de verdad, tengamos el coraje de sustentar el férreo lema de «ser o no ser», y frente a las miserias de nuestro desgraciado presente, sea nuestra acción combativa también de hierro, ya que con el hierro de todas las infamias se pretende acorralarnos. Y ante todo, mantengamos la virtualidad de la «interpretación», que, siendo lógica, no puede admitir dualismos corruptores...!

Doctor Kachón.

Rosario de Santa Fe, Abril de 1914.

El congreso anarquista internacional de Londres

Necesidad de enviar un delegado argentino

Las organizaciones anarquistas de la Argentina hasta el momento, no han manifestado su adhesión al pensamiento de las federaciones anarquistas de Alemania, Francia y Londres de reunir en magna asamblea a compañeros venidos de todas latitudes y de razas diversas, con el fin de apreciar los progresos de nuestro amado Ideal en el orbe entero; concertar y aprovechar energías dispersas; rectificar falsas tácticas; no desperdiciar las ocasiones propicias a nuestra piqueta demoledora, en orden a la gradual descomposición burguesa en cualquier país que sea; y, por sobre todo esto, que la palabra solidaridad, llegue a ser pronto una bella realidad en nuestra gran familia, abandonando el pesado lastre localista y a los excesos de un individualismo mal entendido, que en nada emancipa nuestra personalidad en el actual orden de cosas, y sí da armas a la reacción de todos los gobiernos, haciéndonos sus víctimas propiciatorias.

Dadas las condiciones históricas por que atraviesa América y este país, creemos nos corresponde llevar al Congreso la palabra decisiva que marque el comienzo de una acción enérgica y bien orientada de nuestras fuerzas internacionales, actuando contra los gobiernos que más se distingan en sus represiones, y ayudando, sin cortapisas de género alguno, a los pueblos que con más ardor combatan la autoridad y el capital.

Con este objeto hemos constituído el grupo «Solidaridad»; y nuestros propósitos, al pedir el concurso de la colectividad anarquista organizada de la Argentina y Sud-América y de todos los compañeros que simpaticen con esta iniciativa, son: enviar como delegado a Londres, un compañero que tanto por su capacidad mental, como por su larga actuación en el movimiento anarquista, reuna las condiciones para esa importante misión y concretar nuestros puntos de vista en dos grandes asuntos que se debaten. Procurar que los esfuerzos de los anarquistas de todo el mundo se dirijan a hacer más rápido y posible el triunfo de los abnegados compañeros que luchan en Méjico; en caso de intervención norteamericana, como la guerra social asumirá proporciones y duración colosales, y traerá para la burguesía consecuencias imprevistas por lo terribles, ver el modo de que los proletarios de Europa presten su apoyo decisivo a los compañeros que en los Estados Unidos y en Sud-América se levanten en son de guerra contra la intervención, y decidan el triunfo de «Tierra y Libertad», que encarna el partido liberal mejicano; apoyo a la campaña que en este país forzosamente se intensificará contra las leyes de excepción, teniendo en cuenta es difícil se halle un país constitucional en todo el mundo, con una ley bárbara como la social, correspondiéndole a la Argentina la triste gloria de ser la nación donde más se persigue a los anarquistas, y en mayor número se les deporta.

Nosotros no pretendemos acaparar las iniciativas; tampoco marcar una línea de conducta única al delegado que vaya; menos aún indicar qué proposiciones deben discutirse o no en el Congreso. Como nosotros enviaremos las nuestras, los que tengan otras que las envían a los organizadores de Londres.

Venimos a trabajar. Que todos hagan lo mismo. Queremos ponernos en comunicación con los compañeros del interior y de las repúblicas vecinas que estén de acuerdo con nosotros. El dinero que se envíe a sí, como el que se recolecte en Buenos Aires, lo retendrá la Administración de LA PROTESTA.

Pedimos la reproducción de este suelto en la prensa obrera y libertaria de toda América.

Por último, nos pondremos al habla con la F. O. R. A., por lo que atañe a la solidaridad que debe prestarse a los revolucionarios mejicanos, y la que debemos pedir a las organizaciones obreras inglesas y las de los países latinos, poniéndolas en antecedentes de las vicisitudes que hemos atravesado, para que su apoyo decida nuestro triunfo en los choques con el Estado.

Toda correspondencia a nombre de Antonio Toscano, Cangallo 2559.

El teatro

No hace mucho tiempo con motivo del éxito siempre creciente que va teniendo el cinematógrafo, una revista francesa que aparece en París lanzó a manera de encuesta esta pregunta: ¿No llegará el cinematógrafo a anular el teatro? Entre las muchas contestaciones se recibió una que por lo sensata bastó para calmar la nerviosidad de unos y la angustia de otros; decía: «de la misma manera como la fotografía no anuló el arte pictórico pues no es más que su caricatura, así el cinematógrafo no anulará al arte teatral pues aquél no es más — después de todo — que un remedo grotesco de éste».

La contestación dejó a muchos satisfechos. En París tiene su razón de ser. El cine supera en mucho al de aquí, y el teatro ídem, pero entre nosotros al paso que marchan las cosas tendremos que constatar la absorción del teatro por superioridad del cinematógrafo, aun cuando éste deje mucho que desear.

El arte teatral va en tren de degeneración. Desde dos años — me aventuro más — desde la última producción del malogrado Florencio Sánchez hasta la fecha, salvo algún estreno mediocre lo demás no señala progreso. Los autores dramáticos no producen y si lo hacen, lo hacen con desgano o con temor. Dijérase que tuviera sobre ellos alguna influencia el veneno de los críticos. La cuestión social, el teatro de ideas que tuviera en Florencio un raro y viril divulgador, ha decaído para dar paso a lo cursi, banal y hueco. El drama de ideas ha sido desalojado por el de sangre, o el de títeres.

¡Ah! es que la tiranía de los empresarios gravita sobre los dramaturgos. Estos, que tienen a orgullo decir que no escriben para el gusto del público, no trepidan en escribir a gusto de los empresarios. Y ya sabemos los gustos de éstos: Carcavallo, Podestá, etc. La boletería es el regulador de los estrenos; a través de la ventanilla se vislumbra la ocasión, el momento para el estreno o la reprise. — Según los ingresos. — Se había logrado un día domar el gusto del público. Las fantochadas de los «moreiras» habían sido desalojadas del teatro. Comenzó el nuevo ciclo con «La Piedra del Escándalo» y siguió con «M'hijo el Dotor», etc. Hoy ni se sueña con exhumar esas sanas obras. Han sido desalojados definitivamente; de nuevo la corrupción mina el teatro. Pero hoy no son los moreiras y musolinos los que hacen su aparición entre bastidores; hoy son los indios.

De estúpidas y fantásticas leyendas se hace un drama, de ahí la «Leyenda del Kacuy», «Siripo», «Tabaré», «Caburé»... ¡Y el público acude! Esa bestia indomable ríe, aplaude! Del teatro se va haciendo un circo de clowns. Nuestro público, — al igual que el que acude a las proezas de la aviación que no se conforma con un vuelo sino viene el aparato dando peligrosas y emocionantes volteretas —, busca en el teatro emociones fuertes más no de las que nos brindaran «Los Espectros» de Ibsen, «Los Muertos» de Sánchez, sino esas emociones grotescas que emanan de las obras pésimas del corte de «La Montaña de las Brujas», «Santos Vega» y «las leyendas» ya mentadas.

A ese paso el cine anulará al teatro, a menos que después de los indios aparezcan en escena monos, perros y diputados...

Entonces tendrán para rato aun, autores y público. Lamentamos esas desviaciones, esos «saltos atrás» del teatro que tan bien se encarrilara un día. Lo lamentamos por el ideal y por la dignidad de los autores nacionales que aun cuando simulan inspirarse para escribir sus obras en infantiles y absurdas leyendas indígenas se inspiran tan sólo en el brillo fascinante del tentador metal.

J. C. Z.

Liga de E. Racionalista

Los actos de hoy

Local: Alsina 1565. — Hora: de 8 a 9.30 p. m., curso de Historia Universal, por J. Guasch Leguizámon.

Por encontrarse indispuesta de salud, Rosalía Granowsky, se ha suspendido por hoy el curso de corte y confección que se realizará todos los jueves en Montes de Oca 1672.

La Huelga de Quilmes

SIGUE FIRME

Probabilidades de triunfo

La lucha entablada por la sociedad de Oficios Varios de Quilmes, continúa ganando simpatías a medida que transcurren los días y las incidencias del movimiento le dan ese relieve de popularidad en que se levantan todas las grandes causas.

Ayer a pesar del día lluvioso que hacía imposible el tránsito por las calles, los huelguistas concurrieron con el mismo entusiasmo a la asamblea que se efectuó por la tarde como en los días anteriores el local resultó estrecho para contener la concurrencia; muchos quedaron en la calle durante el tiempo que se celebró la asamblea. Hablaron varios compañeros los que fueron entusiastamente aplaudidos.

El triunfo para los huelguistas se aproxima pues el desbande del personal que continúa en el trabajo es cada vez mayor. Con motivo de quedar pocos para atender el trabajo de las diferentes reparticiones los capataces se ven obligados a obligarles un recargo en «la jornada». Como último recurso los mismos capataces tienen que cargar vagones y reemplazar a los carneros en sus obligaciones porque los que protestan son despedidos sin miramiento. Es una buena lección para los que han quedado a servir voluntariamente y tener presente que si no ahora, igual después serán premiados en esta forma.

La sociedad ha encargado de la defensa de los presos amenazados de proceso, al abogado Dr. José E. López. Todos, — a excepción de R. Rosales — han sido trasladados a La Plata.

Ayer se nos dijo que ha causado indignación la actitud del socialista Giménez que tiene una peluquería en la calle Brown, entre Garibaldi y Humberto I; quien se ocupa en buscar elementos rompehuelgas. Este señor es hijo de un portero de la fábrica, confabulado con el directorio.

Tales son los informes que podemos ofrecer en estas líneas escritas al retiramos de la asamblea caldeada de entusiasmos entre vivas a la huelga y a la F. O. R. A.

Los luchadores están firmes en sus puestos, seguros de que el triunfo será el epílogo obligado de la cruzada que realizan.

Correspondencias

Bahía Blanca

Todo un éxito ha sido la velada que organizó el cuadro «Amantes de la Educación Popular» y que se realizó el jueves 16 en Ingeniero White; las obras puestas en escena, «La Canalla», «Los malos doctores» y «Sin recompensa», fueron en todas sus partes correctamente interpretados los personajes por los aficionados del cuadro.

El pueblo de Ingeniero White, puede decirse que es la primer velada que presencia, donde haya reinado tanto entusiasmo y corrección. Los compañeros fueron estruendosamente aplaudidos, debiendo presentarse repetidas veces al escenario. Un ambiente gratamente favorable ha quedado entre el público para nuestras futuras obras en dicha localidad.

La distancia que media entre el puerto y la ciudad,—diez kilómetros, —hubo de ser recorrida a pie por no circular trenes a esa hora.

Con la proximidad de la fecha del 1.º de Mayo, se nota como un resurgir de nuevas energías. Al ambiente aplastante va sucediéndole una actividad de parte de los camaradas de ésta.

Se prosiguen los ensayos para la próxima velada y se tratará sobre la mejor forma de conmemorar dignamente esa fecha. Aunque los medios no nos permitirán hacer llegar tres compañeros de esa, cual lo hiciéramos el año pasado, procuraremos darle al acto la importancia que merece.

Los políticos, envalentonados con el «triunfo», se aprestan también para celebrar la «fiesta del trabajo»; como aquí no tienen aún diputados, no harán la comparsa con «carros alegóricos» como en esa. La ridiculez llega a su límite, el mejor día celebrarán un Te-Deum en la catedral para esa fecha, pidiendo escolta al gobierno.

Enviaré en otra el programa de la velada y el resultado de la conferencia organizada en Maldonado.

Corresponsal.

Bartolomé Mitre

Con regular concurrencia se realizó el domingo la anunciada asamblea de colonos de esta localidad, adheridos a la «Liga de Agricultores». Se tomaron los siguientes acuerdos: designar delegado para que representen en sus respectivas colonias a la Liga de Agricultores, para así tener al corriente a dicha institución de todo lo que se relaciona con ella.

Se pasó a discutir el pliego de condiciones, siendo aprobado para ser presentado como base mínima el siguiente: Clasificación de los campos en 1.ª, 2.ª y 3.ª categoría, esto es, según las distancias y calidad de tierras. Los arrendamientos se abonarán en dinero o al 33 por 100, en troja o parva, sobre la producción por hectárea.

Los contratos de arrendamiento serán por cinco años como mínimo.

Aprobado y discutido el pliego, un miembro de comisión informó de los trabajos hechos paraa solucionar el conflicto de los acarreadores con la municipalidad.

Se dijo que la F. A. A., estaría siempre dispuesta a la defensa del esclavo del campo; aquí en cambio en este caso no han hecho otra cosa que elogiar el «buen recibimiento» que les hicieran los municipales a los delegados que se apersonaron a esas autoridades ¡promesas de políticos de todos los matices! en tanto la miseria se enseñorea en las filas proletarias, y sigan las farsas.

Los carreros, por su parte, han optado por desconocer la torpe ordenanza, yendo así a lo práctico, desconociendo a los mediadores, que no harán más que eternizar el conflicto. Han asumido una actitud nunca esperada, y que los hace con ello dignos de aplauso y de ser imitados. El día 18 y 19 parte de los parados resolvieron atar, y regresaron como de costumbre con su carga máxima de 70 y 80 bolsas, la ordenanza establece sean 30; los esbirros policiales y municipales intentaron detenerlos, lo que les fué imposible, pues se resistieron a la orden dada, siguiendo tranquila y gallardamente su camino. Algunos de los carreros se opusieron con las armas en la mano. Los agentes policiales al querer detener los caballos por las riendas fueron atropellados, desistiendo con ello de su intento. Así es como debiera todo el productor oponerse a las imposiciones de los vagos que lo esquilman investidos de una autoridad que sólo sirve para perpetuar el robo y las injusticias en perjuicio de la clase trabajadora.

Para ello, sólo nuestra constante propaganda será capaz de impulsar al pueblo a que obre por sí solo, eliminando la plaga de la autoridad y la política, sin excluir la de los socialistas, que es tan perniciosa como las otras.

Corresponsal.

Reseña internacional

LA HUELGA MINERA DE LUDLOW

Nueva York, 22. — Se reciben telegramas de Denver (Colorado) comunicando detalles de los graves sucesos acaecidos en el distrito minero de Ludlow.

Los mineros, que desde hace algunos días estaban en huelga, adoptaron ayer una actitud violenta, en vista de la intransigencia de la compañía.

A consecuencia de un acto de «sabotage» de un grupo de exaltados, se produjo un incendio en la colonia minera, que alcanzó en poco tiempo alarmantes proporciones.

Varias casas quedaron convertidas en ruinas, pereciendo entre las llamas tres mujeres y varios niños.

Nueva York, 22. — Nuevos despachos de Denver comunican que entre los huelguistas y la policía hubo una sangrienta colisión.

La lucha, que se sostuvo en todo momento encarnizadísima, duró catorce horas.

Once huelguistas y un soldado, que no tomaba parte en la lucha, resultaron muertos.

CUATRO CONDENADOS A MUERTE

DOS INDULTADOS

Madrid, 22. — De Ciudad Real comunican que esta noche entraron en capilla cuatro condenados a muerte por la audiencia de aquella ciudad, vecinos de Manzanares.

Se han iniciado activas gestiones para conseguir el indulto de los reos.

Madrid, 22. — A última hora el consejo de ministros ha resuelto indultar a los reos Francisco Portugués y José Bolaños Ríos, dos de los autores del crimen de Manzanares.

El indulto de los otros dos Cañanman y Burgue ha sido denegado a causa de que ambos son reincidentes.

Así se juega con la vida ajena. Un juez los manda asesinar, los ministros los indultan. ¿No es acaso otro crimen la pena de muerte?

ACCIDENTE EMOCIONANTE

Madrid, 22. — De Valencia comunican los detalles de un suceso emocionante ocurrido hoy en aquella ciudad.

Al entrar un individuo en su domicilio, lo vió su hijo, niño de corta edad, que lo esperaba en un balcón del tercer piso de la casa, y al inclinarse sobre la barandilla cayó.

El padre que lo vió esperó emocionadísimo con los brazos abiertos, logrando recibir en ellos a su hijo, sin que ninguno de los dos sufriera la lesión más leve.

UN LEGADO DEL CARDENAL KOPP

Berlín, 22. — Acaba de abrirse el testamento del difunto arzobispo de Breslau, cardenal Kopp. Resulta que el cardenal legó toda su fortuna, que asciende a siete millones de marcos, al capítulo de canónigos de la catedral de Breslau.

Mientras predican la pobreza y la humildad, los farsantes religiosos acaparan, sin reparar en medio, cuantiosas fortunas.

UN BURGOMAESTRE CON FALSO ESTADO CIVIL

Berlín, 22. — La policía procedió al arresto del burgomaestre de Koeslin, quien pretendía llamarse Alejandro Weild-Schidler, mientras que su verdadero nombre es Thormann. Se sabe que es un individuo de malos antecedentes y que había obtenido el puesto de burgomaestre mediante documentos falsificados.

Lo extraño es que haya personas de buenos antecedentes en los puestos públicos.

DIPUTADO HERIDO

Berna, 22. — Telegrafían de Basilea que M. Jeggli, miembro del Gran Concejo de aquel cantón que descansaba cerca del camino, en una selva vecina a Izlingen, fué herido en la oreja por una bala perdida.

Su estado es gravísimo.

LA EMIGRACION AL BRASIL Y A LA ARGENTINA

Lisboa, 22. — Informan de Cabo Verde que a consecuencia de la formidable crisis que allí se atraviesa ha aumentado en forma alarmante la emigración al Brasil y a la República Argentina.

Los que vengan a este país pronto regresarán transformados en banqueros. Sino que lo digan nuestros diaristas.

Publicaciones recibidas

—«Ideas y Figuras», 108. Trae el siguiente material: «Alberto Lasplaces», por Aurelio del Hebrón; «Génesis de la revuelta», por Alberto Lasplaces; «El Home-Rule», por T. E. Hennessy.

Bibliografía

Ateneo Popular del Rosario. —(Memorias). — Hemos recibido las memorias correspondientes a un año y medio de labor realizada por el Ateneo Popular de Rosario cuidadosamente encuadernadas en un tomo.

En ellas se hace minuciosa reseña de las conferencias, excursiones y demás actos educativos realizados hasta nuestros días.

«Ciencia Naturista». — Por Antonio Valeta; editado por la Biblioteca del Centro Naturista «Higiene y Salud», Lima 1733, Montevideo. — Ha llegado a nuestra mesa de redacción este libro en el que su autor trata sobre vegetarianismo, higiene, herboterapia, etc., en forma amena y sencilla, demostrando con hechos la bondad de su sistema curativo. Dedica un capítulo a las propiedades curativas de diversas hierbas que lo hacen un libro indispensable en el hogar.

—«Don José Mejía Lequerica, en las Cortes de Cádiz», por Alfredo Flores y Camaño. Casa Editorial Maucci, Barcelona. — En un tomo de cerca 600 páginas, el autor narra la vida y obra de Lequerica, hace su biografía, al tiempo que reseña los principales acontecimientos de aquella época; tales como las invasiones napoleónicas, etc.

SECCION ROSARIO

Comité «La Protesta»

Este Comité ruega encarecidamente a los suscriptores de la localidad, tengan a bien de dejar el importe de las suscripciones en sus domicilios los que no puedan pasar por el local Cortada Centeno 8, de 8 a 10 p. m., cualquier día de la semana.

Los compañeros cobradores pasarán también a efectuar la cobranza a domicilio, en los ratos que sus ocupaciones les permitan.

El Comité.

Obreros Pintores

El sábado, 25 del corriente, esta sociedad dará una velada teatral en el salón de la Sociedad Garibaldi, Corrientes 1241. Se llevará a escena el drama «Fin de Fiesta» y la comedia «Roncar despierto». Los compañeros Casas y Pellegrini harán uso de la palabra en este acto.

La noche de la velada se sorteará la rifa en circulación consistente en un precioso cuadro de León Tolstoy y varios cuadros al óleo; se recomienda a los que tengan talonarios en su poder, los devuelvan antes del día 20, junto con el importe, a la secretaría Cortada Centeno 8.

El Secretario.

Funciones y conferencias

Función Cinematográfica

La Sociedad Obreros del Puerto ha organizado para la noche del 30 del corriente una velada y conferencia en el Biógrafo Irala 1757.

El beneficio será distribuído entre el periódico del gremio y LA PROTESTA.

La entrada general será de 0.50.

Difundid LA PROTESTA

MOVIMIENTO OBRERO

A los cocheros de remise

Con íntima satisfacción leí en este diario el llamado que para una próxima asamblea se convoca a nuestro gremio; como antiguo componente de la disuelta sociedad, no puedo hacer menos que aplaudir tan buena iniciativa, y seguro estoy que el gremio todo, prestará la más decidida cooperación al llamado que un grupo de compañeros nos hace.

La reorganización de nuestra sociedad gremial es una sentida necesidad que todos reconocemos, pero que nadie hasta el presente se había preocupado de llevarla a la práctica. Después del estado de sitio del centenario y la bárbara persecución policial, los más activos compañeros se alejaron del movimiento obrero, otros abandonaron el oficio, muchos de ellos militan actualmente en el gremio de chauffeurs.

Sin embargo, queda aún mucho y muy buen elemento en nuestras filas; con un poco de buena voluntad y cooperando cada uno de nosotros según nuestra capacidad, desplegando la mayor actividad posible en la propaganda, estamos seguros del éxito, pues nuestro gremio es sociable y en él existe el espíritu combativo.

No olvidemos la parte activa que hemos tomado en la huelga de 1902; no olvidemos las mejoras que hemos sabido arrancar a nuestros explotadores, y que luego por nuestra misma apatía e indiferentismo hemos ido perdiendo. Se impone por todas esas causas una reacción entre nosotros, se impone por nuestra propia dignidad de hombres vejados y explotados que demos oído a ese llamado, que hagamos la más activa propaganda en el sentido de que no vaya a quedar un sólo compañero sin acudir a esa reunión. Ya sabemos de sobra que nuestra emancipación ha de ser obra de nosotros mismos; no debemos esperar que nuestros «amos» nos mejoren la situación en que nos encontramos.

Por mi parte, con estas pocas líneas quiero recordar a los viejos luchadores del gremio, que el puesto en el campo de la lucha está esperando sea nuevamente por ellos ocupados, crea sinceramente que no os negareis a prestar vuestro concurso personal, como así el de vuestra capacidad y conocimientos en la lucha gremial.

Compañeros: Acudid pues a la reunión a que se convoca al gremio, el martes 28, en Méjico 2070, para que esa iniciativa no sea malograda por nuestra indiferencia.

Ricardo García.

A los pintores

Quiero hacer público al gremio, los actos indignos que un individuo despreciable realiza, contra todo aquel que tenga la mala suerte de ir a trabajar bajo sus órdenes. Se trata del ex-hombre llamado Pastor Silva, domiciliado en Río Cuarto 652. La baja talla moral de este individuo, le ha hecho conquistar el puesto de contratista en la pinturería Montserrat; su condición de perro fiel de los intereses capitalistas, la adulonería y baja sumisión para con sus amos, le ha hecho merecedor al cargo que desempeña.

Valido de ello comete toda clase de abusos y arbitrariedades con los obreros, seguro que será apoyado por sus amos. Días pasados, el obrero Luis Moretti faltó, previo aviso, al trabajo. El tal contratista lo suspendió hasta el lunes pasado, y cuando volvió al trabajo, no halló al contratista, habiendo esperado cuatro horas; cuando volvió el martes, le contestó que estaba despedido. Sin duda este sujeto esperaba que el despedido le mendigara el trabajo, cosa que no ocurrió por tratarse de un obrero altivo y consciente.

Desvergonzados de esa calaña deben ser tenidos en cuenta por todo el gremio; cuando mañana el burgués le pague sus villanías con un puntapié, debe ser boicoteado por todos los obreros para que sirva de escarmiento.

Un obrero pintor.

Federación de las Artes Gráficas

A los Gráficos de la Capital e Interior

Los que deseen recibir nuestro periódico oficial, pueden solicitarlo por carta a nuestra secretaría en la seguridad que se lo enviaremos.

Así mismo les comunicamos a nuestros compañeros que deseen hacerlo circular en los talleres, nos indiquen las cantidades, para poder así regularizar el tiraje del número extraordinario en preparación del 1.º de Mayo.

El Secretario.

Carpinteros y anexos

La comisión de esta sociedad en su reunión del 21 del corriente, ha acordado donar diez pesos al comité pro presos, y diez pesos a la Federación Local Bonaerense; cantidad que pueden pasar a retirar en nuestra secretaría, por un delegado provisto de su correspondiente credencial.

Días de secretaría: los martes y viernes de 8 p. m., a 10 p. m.

El Tesorero.

Pintores Unidos

Avisamos a los compañeros que tengan números de la rifa a beneficio del compañero Dubini, que ésta será sorteada en la asamblea del gremio que se efectuará el domingo 3 de Mayo.

A los compañeros que han comprado talonarios les pedimos pasen por nuestra secretaría a entregar el importe; los números que no sean devueltos antes de la fecha fijada, para el sorteo los consideraremos vendidos. La secretaría está abierta los miércoles de 8 a 10 p. m., y los domingos de 8 a 12 a. m.

La Comisión.

Obreros tranvieros

La comisión de esta sociedad se reune hoy jueves en el local y hora de costumbre

Soldadores autógenos

Esta sociedad gremial, de reciente fundación, invita al gremio en general a la asamblea que se realizará el sábado 25, a las 8 p. m., en el local de la F. O. M., Olavarría 363 (altos).

Recomendamos a los compañeros del gremio concurran a este llamado, cuyo objeto es uniformar ideas para así poder exigir un mejoramiento en las condiciones del trabajo.

El Secretario.

Obreros mosaistas

Se invita a todos los obreros mosaistas, socios y no socios, a la asamblea general extraordinaria que se efectuará el sábado 25 a las 8.30 p. m., en el local social Humberto I 2200.

Teniendo un asunto importante que tratar se recomienda no faltar.

A los delegados de las fábricas se les previene hagan la mayor propaganda, por no haberse impreso manifiestos.

El Secretario.

Alpargateros, alpargateras y anexos

Por la presente circular, invitamos a todos los alpargateros y alpargateras socios y no socios, a la asamblea que se efectuará el domingo 26 a las 2 p. m., en Montes de Oca 1672 orden del día:

Acta, balance, temas al próximo congreso de la Federación, nombramiento de delegados y asuntos varios.

Es de esperar que todos los compañeros y compañeras que deseen mejorar su situación moral y material concurran a este llamado.

La Comisión.

Sobre el Comité pro presos

Pido a los compañeros que tengan algún cargo que hacer contra Humberto Parducci últimamente deportado, se sirvan concurrir a la reunión del comité en Mexico 2070 el sábado 25 a las 8 p. m.

Hago este llamado por considerar infundada la resolución del comité, al negarle solidaridad a él y la familia.

M. Rosales.

Oficios Varios de Berazategui

Esta sociedad inaugurará su local propio, el domingo 26 a las 2 p. m., con tal fin ha organizado una conferencia y asamblea en la que harán uso de la palabra varios oradores. No cabe duda que esta institución se afianzará más ante este hermoso acto, al que dará lugar la inauguración.

Por otra parte, tendrán un amplio salón, donde podrán realizar veladas que estrecharán más los vínculos de amistad y solidaridad entre los obreros de la localidad. Y la obra que como complemento coronará esa gran labor, será la implantación de una escuela, donde los niños proletarios reciban una verdadera educación, libre de prejuicios.

A los cocheros de remise

La pésima condición en que nuestro gremio trabaja, hace sea una imperiosa necesidad la reorganización de nuestra disuelta sociedad gremial.

Con ese objeto, un grupo de cocheros hacemos un llamado a todos los que estén de acuerdo con nuestra iniciativa, a la asamblea que se realizará el martes 28 a las 8 p. m., en el local Mejico 2070.

Esperamos que no faltareis a este llamado, y que con esta convocatoria bastará para dejar constituída la sociedad

Un grupo de cocheros.

F. O. L. B.

Se cita a los delegados de las sociedades a la reunión que se realizará el viernes 24 a las 8 p. m., en Irala 1745; se recomienda en particular concurra el delegado de los mosaístas.

Repartidores

La F. O. L. Bonaerense invita a los repartidores de licorería, almacenes, carniceros y a los repartidores en general a la reunión que se realizará el viernes 24 a las 8 p. m., en el local Irala 1745 a fin de dejar constituída la organización gremial.

Los repartidores de pan ya tienen constituída su sociedad; otro tanto se puede hacer con los que convocamos.

El Consejo.

Obreros yeseros

Un grupo de obreros ha distribuído un extenso manifiesto invitando al gremio en general a una próxima asamblea, la que se realizará el domingo 26, a las 8 a. m., en el local Humberto I 2200; el objeto del llamado es reorganizar nuevamente la disuelta organización gremial.

Las necesidades del gremio, las pérdidas que sus componentes han sufrido con la desorganización, hará que los obreros se interesen ante este llamado.

Cámara Sindical de Cocineros

Asamblea extraordinaria, hoy jueves 23 del corriente a las 8.30 p. m. en el salón «Les Enfants de Beranger», Tacuarí 253.

Orden del día:

1.º Lectura del acta anterior

2.º Nombramiento de las comisiones de control, de redacción y de la caja de solidaridad.

3.º Discusión del proyecto de trabajo por turno presentado por el compañero Sansó.

NOTAS VARIAS

Centro Fomento Racionalista

Se cita a los socios a la asamblea que se efectuará hoy jueves 23 a las 7.30 p. m., en el local Avenida Tiro Federal 71 para tratar la siguiente orden del día:

Acta, correspondencia, reintegración de la comisión, asuntos varios.

A todas las sociedades obreras se les pide enviar un delegado, para tratar una iniciativa importante.

Se recomienda no faltar.

El Secretario.

Pedido urgente

Se ruega al compañero que tenga el libro de Max Nettlau «Bibliographie Anarchiste» (en francés), se sirva remitirlo a la redacción de este diario, acompañando su precio; o de lo contrario, le será devuelto después de tomar unos apuntes.

La Organización Obrera

Comunicamos a las sociedades que aún no hayan solicitado ejemplares de «La Organización Obrera» que aparecerá el 1.º de Mayo se apresuren a hacerlo, pues deseamos efectuar el tiraje con alguna anticipación.

Notas administrativas

Correspondencia

Justo Daract, J. D. — Recibimos 10.—: por libros que enviamos. Mandamos el diario y lo anotamos suscriptor.

Necochea, A. C. — De acuerdo. Van los libros que pide.

Cañada Seca, H. G. — Recibimos 5.80, por libros. Fué carta.

Tucumán, F. G. — Repetimos el envío de libros. Va carta.

Posadas, R. N. Van libros y carta.

Serodino, C. C. — Recibimos 3.— por libros. Escribimos.

Jujuy, D. A. — Idem 6.— por suscripciones. Anotamos y mandamos diario al nuevo suscriptor.

Tandil, A. A. — Con fecha 21 fueron los libros.

Córdoba, F. M. Anotamos nuevos y cambios. Mandaremos cuando aparezca «La O. O.»

San Pablo (Tucumán), M. O. — Anotamos suscriptores y disminuímos a un ejemplar a usted.

Quemú Quemú, F. M. — Recibimos 1.50 por suscripción.

C. Rivadavia (Chubut), T. S. — Idem 6.— por suscripción hasta Junio.

Grüthy, D. E. Ch. — Idem 10.— para deportados, 3.50; para «Luz al Soldado», 3.— y 3.50 por donación.

Mendoza, A. P. — Mandamos los libros pedidos.

Punta Alta, J. D. — Recibimos 25.50: por suscripciones 19.50: venta kiosko, 2.30 y 8.50, por libros. Escribimos.

San Agustín, E. L. — Los libros aún no remitidos irán en estos días.

Casilda, P. M. — Recibimos 5.— por libros.

Santos (Brasil), J. G. — Idem 1.— por libro remitido.

Rosario, A. G. — Idem 1.— por libro.

Santa Lucía, J. F. — Idem 3.— por libros remitidos.

Carabelas, J. L. — Idem 2.— por libros.

La Banda, M. M. y J. E. —Idem 46.30; por libros, 41.80 y 4.50 por un trimestre. Va carta.

Bahía Blanca, A. H. — Idem 20.95 por lista del Comité «Antill», Barrera y González».

Rosario, E. C. — Idem carta. Contestaremos.

Córdoba, R. A. — Sí, nos han remitido. Va carta.

Mar del Plata, M. P. — No, no se ha recibido la carta con el importe que menciona. Escribimos.

Pro Manuel Fernández

Recolectado en el Salón Concordia el 4 de abril: Lista número 1, 13.—; Idem número 2, 4.45.—Suma, 17.45.

Avisos varios

Centro de E. S. de Posadas

Se ruega a todos los periódicos gremiales y de propaganda obrera o revolucionaria, envíen dos ejemplares al Centro de Estudios Sociales de Posadas, calle Sarmiento esquina Colón.

Así mismo se pide a las agrupaciones, centros y gremios que editen folletos o manifiestos.

Pro deportados

Queda abierta en las columnas de LA PROTESTA la suscripción permanente para socorrer a los deportados de acuerdo con las publicaciones que se han hecho en este sentido.

Listas de suscripción

La F. O. R. A., ha puesto en circulación listas de suscripción a favor de los compañeros Uboldi y Bermejo presos en el mitin de Plaza Constitución y a quienes la policía procesa por desacato.

Las sociedades obreras y los compañeros, pueden solicitarlas en la Administración de este diario.

Aviso

El compañero Antonio Martín, delegado por la F. O. L. R., para hacer uso de la palabra en el mitin que realizará en el pueblo «Las Rosas», el 1.° de Mayo, pide a todos los compañeros que tengan folletos y periódicos para repartir gratis, se los remitan a Cortada Centeno número 8, Rosario.

Los camaradas de «Las Rosas», quedan con este aviso notificados; pero escriban en tanto a la F. L. Rosarina.

Librería de La Protesta

Se reciben suscripciones a «La Gran Revolución», de Pedro Kropotkine. Precio del cuaderno 30 centavos.

C. de E. S. La familia universal

Avisa a los compañeros y afines, que ha lanzado a la circulación varias listas de suscripción con el objeto de recolectar dinero a beneficio de una biblioteca a fundarse en el barrio de Almagro.

Los que quieran hacer algún donativo, sea en libros o en dinero, pueden dirigirlo a LA PROTESTA, a nombre del Centro.

El Secretario.

Personas buscadas

Habiéndose ido al campo hace un mes el compañero S. Ortega, agente de LA PROTESTA en Nuevos Mataderos, y no sabiendo su paradero, pido a los que sepan su dirección la comuniquen a Cangallo 2559.

José Gutiérrez.

Se desea saber el paradero de Santiago Madera o de alguno de la familia de Francisco Madera. Dirigirse a este último a estación La Manuela, F. C. S.

Isauro López desea saber el paradero de Domingo Martínez, dirigirse a Avenida Rivadavia 68, norte, Santa Fe.

—Se desea saber el paradero de Juan López Orosco y Juan Barranco, de Almería, contesten a este diario.

Se pide la reproducción a «Tierra y Libertad».

Se desea saber el paradero de Salustiano Zavaleta. Se supone que trabaja en la dársena. Informes a esta administración.

Dr. Juan Emiliano Carulla

Con objeto de poder atender mejor las consultas, ha establecido el siguiente horario: De 8 a 9 a. m., y de 12 a 2 y media p. m.
Consultorio: Méjico 932.—U. T. 365 Libertad

Bajo relieve de Eliseo Reclus

Se solicita del compañero que posea alguno de los que hizo hacer LA PROTESTA en 1907, quiera facilitarlo o venderlo, con el objeto de reproducirlo en galvanoplastia y ceder alguno a favor del diario.

Dirigirse al compañero Julio Giambastiani, Mercedes 1722, Montevideo, o a esta administración.

El amigo del pueblo, de San Fernando

Pedimos a las agrupaciones y centros, que tengan folletos para repartir gratis, que envíen las cantidades disponibles a este Centro, para repartirse gratis el 1.° de Mayo.

Envíense a la calle Alvear 1155, San Fernando.

Asociación Rivadavia, de Avellaneda

Consecuente con el noble fin porque ha sido creada esta benéfica institución, cual es la de divulgar los conocimientos científicos, por medio de conferencias públicas, cuya entrada será libre, iniciará sus cursos, para cuyo objeto cuenta con el valioso concurso de varios profesores que se prestan desinteresadement a éllo. Los temas a desarrollar, son:

1.° «Historia de la tierra», por el ingeniero Roman R. de Vicente.
2.° Anatomía comparada, estudiante Lucas Benitez.
3.° Instrucción cívica por el profesor Salvador Guastavino
4.° Aritmética razonada, por el profesor Paulino de Benedetti.
5.° Literatura, por el señor V. Sierra.
6.° Puericultura por la directora del colegio número 1, señorita de Basaldúa.

Además se dictarán otros cursos a cargo de los doctores L. Roassenda, A. P. Loizaga y profesor J. J. Berutti.

(Continuación de la página de la librería)

EN RUSTICA

«Humanidad del Porvenir», Enrique Lluria... ... ... 0.40
«Tierra Libre» (cuento), Juan Grave 0.40
«Las Clases Sociales», Carlos Malato 0.40
«Génesis y Evolución de la Moral», Carlos Letourneau ... 0.40
«El infierno del soldado», Jean de la Hire 0.40
«Análisis de la cuestión de la Vida», A. Pellicer Paraire... 0.40
«La Escuela Nueva», J. F. Elslander 0.80
«Hacia la Unión Libre», Alfred Naquet 0.80
«El banquete de la vida», A. Lorenzo 0.80
«En anarquía», Camila Pert ... 0.80

OBRAS SELECTAS

Vida anecdótica y pintoresca de los grandes escritores. — A 1.20 el tomo.

«A. de Musset», «Víctor Hugo», «Voltaire», «Stendhal», «Goethe», «Lord Byron», «H. de Balzac», «C. Baudelaire», «Tolstoy», «George Sand».

Los grandes filósofos. — A 1.10 el tomo.

«Descartes», «Montesquieu», «Pascal», «Platón», «E. Bergson», Boutroux», «Kant».

Colección histórica ilustrada. — A 0.80 el tomo.

«La vida en la Bastilla», (memorias de un prisionero).

Periódicos y revistas

Serviremos pedidos de los siguientes:

Periódicos. — «Tierra...!», de Habana; «Cultura Obrera», New York; «Acción Libertaria», Madrid; «Tierra y Libertad», Barcelona; «Pluma Roja», Los Angeles; «Volontá», Ancona; «Il Libertario», Spezia; «Les Temps Nouveaux», París; «La Simiente», La Plata; «La Antorcha», Buenos Aires; «A' Revolta», Santos; «La Vocho de l' Popolo», Asia (en esperanto).

Revistas. — «La verdad», de Punta Alta; «Salud y fuerza», Barcelona; «Infancia», Montevideo; «L'Universitá Populare», Milano; «La Escuela Popular», «Ideas y Figuras», «Nuestro Teatro», Buenos Aires.

FOLLETOS de 0.20

«Coeducación», L. D'Ore; «Aspecto social de la lucha contra la tuberculosis», doctor Queraltó; «Espíritu Americano», Félix B. Basterra.

De 0.15

«El sofisma socialista», Julio R. Barcos; «Ideas de un federal», E. Benot; «Sociología del obrero», V. Daza; «Defensa de los criminales», E. Carpentier; «La anarquía ante los tribunales», P. Gori; «El sacerdocio ante el R. Moderno», E. Gante; «Materia y energía», A. González; «El contraste social», por E. García; «La Anarquía, su filosofía y su ideal», P. Kropotkine; «A la masa popular», A. Lorenzo; «Salpicones», «Canalejas», Leoncio Lasso de la Vega; «Plumazos», R. Mella; L'Anarchia», E. Malatesta; «Sindicalismo y socialismo», J. Prat; «A. B. C. Sindicalista», I. Ivetot.

DE 0.10

«El ejército», Bartolomé Bosio; «¡Huelga de vientres!», L. Bulfi; «Generación libre», L. Bonafulla; «La huelga general y la revolución», A. Briand; «Malthusianismo y Neo-Malthusianismo», M. Devaldés; «Crimen y Criminales», Clarence S. Darrow; «El problema de la población», «Hacia la dicha», S. Faure; «La Escuela Moderna», escritos de Ferrer; «Las bases morales y sociológicas de la anarquía», P. Gori; «Educación y autoridad paternal», A. Girard; «Entre Obreros», M. Gómez Arias; «La unión revolucionaria», Juan Grave; «De la patria», A. Hamón; «La sociología en la escuela», Clemencia Jacquinet; «La filosofía de Herbert Spencer, «A los jóvenes», P. Kropotkine; «Creciste et Multiplicamini», J. De L'ourthe; «La ganancia», «El patrimonio universal», «El proletariado en marcha», «La anarquía triunfante», A. Lorenzo; «Los límites del sindicalismo revolucionario», Arturo Labriola; «Entre campesinos», «Nuestro programa», «El sufragio universal», E. Malatesta; «La bancarrota de las creencias.—El anarquismo naciente», R. Mella; «Cómo vivimos y cómo podríamos vivir», W. Morris; «La Educación Libertaria», D. Nieuwenhuis; «Deismo y materialismo», O. Ristori; «La burguesía y el proletariado», J. Prat; «¿Dónde está Dios?», M. Rey; «Opiniones de los maestros», Reclús y varios sociólogos; «El burgués y el anarquista», «Nuevo rumbo», J. Sánchez Rosa; «Revolucionarios», A. Stens; «Contra el parlamentarismo», Seipio Sighele; «La mujer y la revolución», F. Stackelberg; «Lucha y Amor», «Sembrando Flores», F. Urales; «Manual del Soldado», «Grito de sangre», Zum-Felde.

FOLLETOS DE 0.05

«Lo que nosotros queremos», P. Gori; «Astorga y el Naturismo»; «Problema urgente», «El valor de la iniciativa individual», Juan Grave.

VARIOS LIBRITOS

«El botón de fuego», J. L. Montenegro, 0.40; «La Aritmética del obrero», J. Sánchez Rosa, 0.40; «¿Quiere aprender Esperanto?», Willemanns, 0.25; «Esbozo de un plan de enseñanza razonada», «La escuela ideal», Laureano D'Oré, 0.25; «Catecismo libre pensador», 0.20; «La huelga», Marcelino Gómez Arias, 0.25.

OBRAS TEATRALES

Abati y Díaz Joaquín, «Entre Doctores» (juguete cómico).... 0.30
Bovio Juan, «Cristo en la fiesta de Purin 0.50
Bracco Roberto, «Don Pedro Caruso» (drama) 0.30
«Se acabó el amor», (comedia satírica) y «Una quiebra», (drama) 0.40
Bjoernson B., «El guante» (drama) y «Mas allá de las fuerzas humanas» (drama) 0.40
Bouhélier, «El carnaval de los niños» y «El rey sin corona» (dramas) 0.40
Benavente Jacinto, «La losa de los sueños» (comedia) 0.40
«La noche del sábado», (escena) 0.60
Boyer Adolfo, «Las Coyundas», (drama) 0.20
Carrenca Ricardo, «Lágrimas», (boceto dramático) 0.20
Cione Otto Miguel, «El Arlequín» (tragedia) 0.70
Corzo y Barrera Antonio, «Las dos joyas de la casa» (juguete cómico) 0.30
Dicenta Joaquín, «El señor Feudal», «Aurora», (dramas) ... 0.80
Discépolo Armando, «La Fragua», «Entre el Hierro», (dramas) 0.70
De la Vega Ventura, «Bruno el tejedor», (comedia) 0.50
De Roba Juan, «El defensor de su honra», (melodrama) ... 0.50
De Lidia Palmiro, «Fin de fiesta», (dramático) 0.30
De Lachevetiére Delisle, «Arlequín el salvaje», (comedia) ... 0.50
De Larra Mariano, «También la gente del pueblo...» (diálogo) 0.20
Fola Igúrbide José, «El sol de la humanidad», (drama) 0.80
Fag. Libert, «El Atentado», (monólogo) 0.20
Gorki Máximo, «Los Bárbaros», «Albergue de noche», «Los hijos del sol» (dramas) 0.40
Ghiraldo Alberto, «La columna de fuego», «La cruz» (dramas) 1.00
«Alma gaucha» (drama) ... 0.50
Giacometti, «La muerte civil», (drama) 0.30
Guimerá Angel, «Tierra Baja», (drama) 0.50
Gil Constancio y J. Romea, «El teniente cura» (juguete cómico) 0.30
Gonse Pedro, «¡Criminal!...», (monólogo dramático-social) 0.20
González de Castro Vicente, «¡Al fondo...! ¡Al fondo!...», «Final de una tragedia» (dramas) 0.30
Galio Elío, «El Acabose» (boceto cómico) 0.20
Grijalvo Alfonso, «Huelga en el cielo» (cómica) 0.30
«Héroe ignorado» (monólogo) 0.20
Herrera Ernesto, «El león ciego», «El Estanque», (dramas) «La moral de Misia Paca» (comedia) 0.70
Havaux Arturo, «Los malos doctores» (drama) 0.50
Ibsen Enrique, «Espectros», «Casa de Muñeca», «Hedda Gabler» (dramas) 0.70
«Cuando resucitemos» y «J. Gabriel Borkman» (dramas) 0.40
Locascio Santiago, «La fiesta del trabajo», «El condenado a muerte», (bocetos dramáticos) 0.25
Leloutre Eduardo, «Manchas de alcohol» (drama) 0.20
Medina Onrubia Salvadora, «Almafuerte» 0.40
Maino Pedro, «La voz del abismo», (boceto) 0.20
Maeterlink Mauricio, «El pájaro azul» (Feerie en 6 actos)... 0.90
Mirbeau Octavio, «Los malos pastores» (drama) 0.70
«La Epidemia» (comedia) ... 0.50
Maturana José de, «Gentes honradas», «Canción de Primavera», (dramas) 0.40
Panella Egidio, «Sugestión», «El regreso», (dramas) 0.20
Pereyra Isabel y S. Cordon Avellan, «La virgen Roja», (drama) 0.50
Pedro E. Pico, «La única fuerza», (drama) 0.50
Parravicini Florencio, «Descubrimiento de América» (monólogo) 0.05
Payro Roberto, «Marco Severi», (drama) 0.70
Rusiñol Santiago, «El místico» (drama) 0.70
«El Indiano» (comedia) 0.60
Sánchez Florencio, «Un buen negocio» (comedia) 0.40
«Marta Gruni» (sainete) ... 0.30
«M'hijo el dotor» (comedia) 1.90
«Nuestros hijos» (comedia)... 1.20
San Clemente Jorge, «Germinal» (tragedia) 0.30
Sudermann, «Magda», «El honor», (dramas) 0.70
Silva Dante, «Los mártires» (drama) 0.20
Salaverri Vicente, «La mala vida» (drama) 0.25
Strindberg Augusto, «Padre», (tragedia), «Acreedores» (tragicomedia) 0.50
Torres Manuel y Ramón Brotons, «¡Sin Patria!» (diálogo) 0.25
Tolstoy León, «El poder de las tinieblas» (drama) 0.40
Zamacois Eduardo, «Rebeldía» (comedia) ... ... 1.—

Bibliotecas públicas

Biblioteca «Florentino Ameghino», Vieytes 1455.

Liga de Educación Racionalista, Alsina 1565.

Biblioteca «Emilio Zola», R. L. Falcón 2761.

Sociedad de Fomento a la Educación y al Progreso «Florentino Ameghino», O'Gorman 729: Avellaneda.

Biblioteca Obrera, Méjico 2070.

Sociedades adheridas a la Federación Obrera Regional Argentina

Federación Obrera Regional Argentina, Irala 1745.

Sociedad Obreros Caldereros y Anexos, Irala 1745.

Sociedad Obreros del Puerto, Irala 1745.

Sociedad Aserradores de Boca y Barracas, Irala 1745.

Sociedad Pintores Rasqueteadores y Peones de Astilleros, Irala 1745.

Sociedad Fideeros, Méjico 2070.

Sociedad Pintores Unidos, Méjico núm. 2070.

Sociedad Obreros Electricistas, Méjico 2070.

Federación Obrera Marítima, Olavarría 363.

Sociedad Obreros Carpinteros, Boca y Barracas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Panaderos, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Albañiles, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Carpinteros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Aserradores, (Sección Centro), Humberto I 2200.

Sociedad Obreros Mosaistas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Cortadores de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Maquinistas de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Ladrilleros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Tabaqueros, Humberto I. 2200.

Federación de las Artes Gráficas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Escoberos, Méjico 3414.

Sociedad Conductores de Carros, (Sección Centro), M. de Oca 1672.

Sociedad Carpinteros de la Rivera, Coronel Salvadores 132.

Sociedad Herreros de Obra, Cocinas y Anexos, Humberto I. 2200.

Federación de Fundidores, Modelistas y Anexos, M. de Oca 1672.

Venta del diario en el interior

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.° 107. También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para la relacionado con las suscripciones al diario.

BAHIA BLANCA: Quiosco frente a la cigarrería Muñiz, plaza Rivadavia.

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Premiére

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres. Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cacharrón. Depart. Colonia, (Costa Oriental). — J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

INTERIOR

Rosario. — Comité «La Protesta», Cortada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.a cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Punta Alta. — José Donatelli, B. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Av. Roca 569.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comín, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Oliden 3075

FOLLETIN DE LA PROTESTA (88)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

Alvaro vaciló. El dato coincidía con el mal éxito de sus cartas. Aunque Marial no parecía enterado de que vivían juntos, creyó imprudente declararse en ignorancia del paradero de Luis.

—Bien, si... vive en el hotel. Unicamente ha salido a un breve viaje.

Marial se sentó en la butaca próxima, con la presteza y la precisión de atareado personaje que lo hacía todo.

—Alvaro — dijo — si usted le ve, quiero que le hable. Está procediendo con verdadera ligereza. Ya sabrá que vacó en esta semana la plaza de crítico de «El Tiempo»: él la pretendía; fué a verme, sabiendo que presido el Consejo de redacción; le interesaba por el sueldo, porque proyecta hacerse representar arreglos en todos los teatros... y (aquí para «inter nos») por lo que él podría sacarles, por no hablar mal, a las empresas... ¡combinaciones suyas! ¿eh?... Pues le dan la plaza a Sixto Cáceres, supone que yo he influido... y he aquí que empieza Luis una campaña de iniquidades y calumnias, en conversaciones, en anónimos, en algún artículo también, según me han dicho, contra el pobre Sixto y contra mí... por si mi gestión fué esta o la otra en la Dirección de Obras públicas..., por si la mujer de Sixto esto y lo otro, por... He recogido dos de esos anónimos: nada nos respeta, ni señoras, ni familia... ni vida pública ni privada...; cosa, Alvaro, que honra poco a su amigo de usted, y es lástima, puesto que tiene talento. Yo le quiero. Cuando le hable, dígaselo: que no sea tonto, que ese no es camino para nada, y que, en cambio, estoy dispuesto a demostrarle mi interés, si algo necesita — ¡parece que se encuentra poco firme en un cargo, de que me habló, con el vizconde de Morán! — proporcionándole en Gobernación cualquier destino... o cualquier comisión al extranjero..., algo en fin, que sin darle trabajo, sin que tenga siquiera que portar por la oficina, le proporcionase un sueldo mayor que el del periódico ¿Eh? ¿Comprende? ¿Se lo dirá usted, querido Bretón?... — y levantándose y estrechándole la mano, se despidió: — ¡Siempre se le admira!

Alvaro deploró la prisa del amable Marial. Bajo su asombro por las noticias de Luis, estaba pensando pedirle otro destino. Pero dejó de pesarle. La petición habría sido inútil, como lo fué varias veces en sus tiempos de bohemia. El ni era político, ni era mañoso y temible como el «guardia». Le sobraba la experiencia de la total invalidez práctica de todas estas amistades de Ateneo con personajes, con marqueses, con gentes influyentes. No había sabido nunca calumniar ni amenazar. Su círculo de acción había sido el efectivo, camaradas, sin pleitesías... antes siendo el admirado y adulado, y el altanero que igual de frente recibía fortunas y reveses.

¡Luis!... Uno que lo entendía. ¿Sería verdad que se mudó? Le habría obligado Aurea, por guardar las apariencias, ya que el paciente marido parecía desertado del hotel.

Volvió a sentirse reducido a su esfuerzo, «independiente e individual como un gato».

Salió de la biblioteca. Bajó la escalera, mirando en los descansos el Apolino y la Venus, como una efectiva invitación sarcástica... (porque él «era super-hombre... pero para super-hembras», así tuviesen que ser de niebla de poesía); y se metió en los salones bajos, con el afán de impregnarse en la intelectualidad que allí se respiraba.

Antes de entrar había advertido que tenía las uñas largas y sucias, barba del martes y las botas y el traje no exquisitamente cepillados. Daba igual, en tal ambiente de espíritu. Pero imparcial en sus juicios, concedió que... siquiera, el amor volvía limpias a las gentes. Siete días antes, todavía se ungió las manos con la pomada de nardo que se daba Pura por los pechos. — Alta discusión en «Cacharrería». Fué.

Se quedó tras el corro animadísimo. Los soberbios «cacharreros» nunca le habían rendido gran consideración a su esplendor galante. De una semana acá, menos... al verle medio hundido.

Peroraba Sánchez Ruiz acerca de Sinett, de Badinet y del «budismo esotérico. Rondas y reencarnaciones» sucesivas a través de los gérmenes, hasta llegar al Nirvana. Unos le miraban con devoción de iluminados; otros, cruzándose ojeadas compasivas por lo que les debía parecer en el intrépido profesor locura de remate. Alvaro no entendía. Mantúvose allí en castigo de vergüenza por su grande ignorancia de los libros... de esos libros y rarezas que a él, tan proclamado «intelectual» en todas partes, le sonaban a cosas de otro mundo — ni más ni menos que la enorme fisiológica verdad del doctor Marra y del tratadito de Havelock (ya abundantemente comprobada por él mismo) acerca de la «frialdad» de las mujeres...

En seguida, otro joven talentoso, y orador flúido, trató de explicar el Universo por «las afinidades químicas en lógica y serial derivación de la atomicidad del agua». «El mar era el residuo y el gran depósito renovador de las energías del planeta». — Pero intervino un tercero, citando a Nietzsche, por cerrar contra las energías morales y todos se rieron... Un joven gordo, católico, abogó pesada y teológicamente por la Iglesia, chupando un magnífico caruncho y eructando aún su sabrosa cena, que empezó con ostras y acabó con roquefort, y se rieron también; opuso un simpático periodista su concepción del socialismo, y se rieron, quiso contribuir otro con teorías anarquistas, y se rieron... ¡fuera antiguallas!... Apenas si un antropológico doctor y un ex gobernador moretista, con sendas invocaciones de Garofalo y Lombroso, de Spiellg y de la política inglesa, sostuvieron unos minutos la atención en fuerza de barbas y de respetabilidad personal... ¡Nada, nada de positivismos, nada de antiguallas!

—¡Pues hombre! — clamó por compañerismo y riendo un viejo y conde senador pantagruélico, un cínico que, en las pocas veces que venía, decíase el «representante del sentido común del Ateneo»—, ¡pues miren que el «nirvana»! ¡Ja, ja, ja!... ¡jo, jo, jo!...

Alvaro se hacía un lío. En el más alto centro de la intelectualidad española, nadie estaba conforme con nadie... ni con Nietzsche y Unamuno de quien alguien habló y riéronse también... Había pasado, sin duda, la ola de las vaguedades místicas y ganaba el franco espiritualismo la inquietud de estos cerebros... Cada dos años una moda, como damas.

Efectivamente, la más extasiada atención, en la mayoría del concurso, exceptuando el doctor y el socialista, y el anarquista, y el ex gobernador britanizado, y el conde pantagruélico, volvió a obtenerla Sánchez Ruiz, el catedrático, que situado entre la novísima ciencia experimental y la ultramoderna teosofía, y con una voz de corneta, iba aplastando a los «positivistas», de un lado, y de otro al «ontológico nietzschiano», de este modo:

—¿Hechos?... Pues el «radio». El radio ha destruído la fe en la ciencia. Mejor. Una humanidad incrédula conservará en la angustia de su incredulidad la espuela de sus investigaciones. Nuestro tiempo recoge ma-

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuelier, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», «Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «Al balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creacción y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquías (España)»
Conde Fábreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón A., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Fco., «Lo Humano»
Del Castillo Marquez (E. X.), «Bajo otros cielos»
Deutsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte», (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabad», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañara»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Víctor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarqumo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luís Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingegnieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Joliet Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lacfos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Léssing G. E., «Lacconte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mogreg-el-Aksas»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Starling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merlino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Duma», (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Monsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horla», «La Mancebía», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Berta», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pí Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer», «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Puig Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavecini Félix F., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Parny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quincey Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Elíseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhöidis E., «La Papisa Juana»
Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruilópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Rusckin Jhon, «Las Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Rovetta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vano», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Soiza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del proso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonías de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Gris»
Salinas Moreno, «De la vida andaluza»
Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Vanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Fori»
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Ecos de ausencia»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Troilo E., «El misticismo moderno»
Turgueneff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenine», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (3 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas.
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera»
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se muere», «El mandato de la muerta», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Ninón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Pobreza y descontento»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oro».
Acuña Manuel, «Obras poéticas».
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Ateo», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arcis», «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas».
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policía».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelo».
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalia», (2 tomos).
Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaría», «Amor y Libertad».
Surigüez y Acha Carlos, «Despertars, (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Assommoir», «Naná», (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Mederico», «Epistolario de Emilio Zola».

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20 «El dolor paraguayo», «Al margen», «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales» ... 0.25
Burgos Seguí Carmen de, «Giacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y «Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20
«Melancolía», ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pío, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70
Catalá Víctor, «La enjuta», ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Doloras y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Lauracha», 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galerna» ... 0.60
«Los Bárbaros» 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Degrange, «La teneduría de libros», 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60
Demófilo Itálico, «Misterios del Vaticano» ... 0.80
De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—
Erserguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnico», «Estela», «Los terremotos», «Urania», «Pluralidad de los mundos habitados», «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20
Fola Igurbide José, «Revoluciones Científicas» 1.50
France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Roja», «El figón de la Reina Patoja», «Los dioses tienen sed», 1.50
«Los deseos de Juan Servieu 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que canta» (poesías) 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Brevario Galante» (poesías).. 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddernoli B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gilimón Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológico»... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Víctor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90
«Esmeralda», «Historia de un delito» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.10
Ingegnieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
» «La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40
» «El banquete de la vida»... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucama» 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maino Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquía»... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Reclus Elíseo, «Geografía Universal», en rúst., (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, íd. id. 3.80
Saurí J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.60
«El Judío Errante» 1.20
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Fiat-Lux» 1.20
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio», (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo)», «La altísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales» 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20
Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fango», rústica 0.80
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja», «Ibis», «Huerto Agnóstico», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoro», «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gaucha», «Macachines» 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos» ... 1.50
Verea R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Volney F. de, «Las Ruinas de Palmira» 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se va» 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Satánicas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Ralea», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartilla» (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasi 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», F. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», M. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Savercein 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Eliseo Reclús, seis tomos ricamente encuadernados ... 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00